INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO DE ARTES DEL ECUADOR
DEPARTAMENTO DE VÍNCULO CON LA COMUNIDAD
TALLER DE TEATRO PARA CHICOS Y CHICAS DE "FASINARM"

DESCRIPCIÓN GENERAL:

El taller de teatro para niños y niñas de Fasinarm es un taller que nace de la necesidad que tiene la fundación de poder crear un espacio de creación, libertad, de apropiación de situaciones y emociones que se puedan desde su propia experiencia resolver y solucionar desde sus capacidades ya obtenidas y conseguidas.

Los Chicos participantes están en un momento importante de sus vidas que pasan esa etapa de niñ@s a adolescentes que es esencialmente importante que en ese descubrimiento de emociones dispersas puedan expresarse en ejercicios teatrales que les permitan ser personas que sientan y actúen como seres humanos únicos y especiales dentro de la sociedad.

Además es un espacio que les va a permitir conocer actividades como el trabajo de la voz, el cuerpo, la mente etc., y el juego que es esencialmente la base para realizar las consignas dadas por la maestra y convertirlas en un juego serio.

JUSTIFICACIÓN:

Considerando que es un taller para incluir en actividades artísticas a este tipo de chicos y chicas con capacidades especiales es necesario desde la experiencia como Instituto y

desde los maestros participes, fortalecer y aportar con los conocimientos obtenidos al crecimiento y desarrollo intelectual y emocional de los chicos y chicas con estás capacidades especiales; para poder ser parte del gran mundo del arte.

OBJETIVO GENERAL:

Generó un acercamiento artístico a través de actividades lúdicas, que provocaron un cambio energético y dinámico entre los chic@s de Fasinarm del cuarto y séptimo de básica.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

* Aumentó la confianza en sí mismos de l@s chic@s de Fasinarm de los años cuarto y séptimo de básico.

* Estimuló la imaginación de los chic@s desde una economía de medios accesibles.

*Indagó otras posibilidades de juego con sus cuerpos, voces de manera individual y grupal.

*Brindó un espacio de asumir posibilidades de divertirse en el trabajo de manera responsable incentivando a la escucha entre ellos y ell@s y con l@s monitores.

ACTIVIDADES:

° Se mantuvieron reuniones con la autoridad interesada de la Fundación Fasinarm, y representantes de Vínculo con la Comunidad del Itae específicamente desde el área de Teatro.

° Reunión con la maestra responsable del taller de teatro para llegar a acuerdos de tiempos, horarios etc.

° Realización de los trámites necesarios para los estudiantes pasantes.

° Coordinación con el departamento de Relaciones Públicas las fechas para realizar el registro de las actividades al inicio, en el proceso y al final del taller.

RECURSOS:

Recursos Humanos:

*Maestra responsable: (Kerlly Chóez)

*Estudiantes pasantes de la Carrera de Artes Visuales: (Nikita Félix) y de la carrera de Teatro: (Manuel Banchón y Cristian Pillasagua.)

*Profesora del cuarto año de básico de Fasinarm: (María Teresa Olvera).

*Profesor del séptimo año de básico de Fasinarm: (Roberto Carlos).

Recursos Técnicos:

-Laptos (facilitado por la maestra responsable).

-Proyector de la fundación Fasinarm.

Recursos Materiales:

-Hojas , cuentos, lápices de colores, marcadores, pinceles, goma, estiletes, tijeras, tarrinas, papel periódico ,grapadora, pinturas de distintos colores, cemento de contacto, cartones grandes (material facilitado por maestros de la fundación y maestra responsable).

Recursos Financieros:

-Honorarios Profesionales.

Espacio a realizarse:

-Salón de clase.

PARTICIPANTES Y TAREAS:

*****Departamento de Vínculo con la Comunidad e Institución Fasinarm: Organización, coordinación y Gestión.

*****Departamento de Relaciones Públicas: Difusión y documentación respectiva.

*****Maestra responsable: Planificación y ejecución de las actividades.

*****Estudiantes Pasantes de la carrera de teatro y Artes Visuales: Ayudantía de cátedra.

BENEFICIARIOS:

*****Chicos y chicas de cuarto y séptimo año de Fasinarm.

*****Estudiantes participantes como pasantes de la carrera de teatro y de artes visuales.

*****Fundación Fasinarm.

*****Maestra de la carrera de Teatro.

CRONOGRAMA:

*****Chicos y chicas de séptimo de básico:

-Día: Lunes del mes de Julio hasta Septiembre.

-Horarios: 11h00 a 13h00

-Inicio: 4 de Julio del 2014

-Finaliza: 17 de Septiembre del 2014.

*****Chicos y chicas de cuarto de básico:

-Días: Miércoles del mes de Octubre hasta Diciembre.

-Horario: 11h00 a 13h00

-Inicio: 6 de Octubre del 2014

-Finaliza: 15 de Diciembre del 2014.

RESULTADOS:

El taller de Teatro que se realizó en tal reconocida Fundación tuvo una gran acogida pero sobre todo fue aprovechado por los niñ@s participantes del cuarto y séptimo de básica que sostuvieron al grupo y a la maestra siempre atentas y alertas a los descubrimientos que cada un@ de ell@s reconocía a través de la integración y sometiéndose a juegos teatrales llegando a lo ridículo (entendido en el teatro como divertirse).

Resultó ser un trabajo que al principio para la maestra le era un poco difícil entender la manera de comunicarse con ellos, pero poco a poco y a su ritmo la maestra buscó e investigó estrategias pedagógicas para poder llegar a los chic@s.

El taller de teatro llegó a conseguir que cada participante tenga un mejor acercamiento y respuestas a través de actividades que permitieron que su vida cotidiana sea más liberadora de emociones, de sensaciones y a fortalecimiento de destrezas y habilidades a través del teatro.

RECOMENDACIONES:

Teniendo en consideración que el trabajo con chic@s con capacidades especiales es un trabajo más complejo y que requiere un estudio profundo del perfil de los participantes, es necesario que la lista de cada uno de los chic@s participantes sea entregada con mucho tiempo de anterioridad para que la maestra encuentre la estrategia y la investigación precisa y coherente al trabajo a realizarse.

De la misma manera creo necesario para los futuros trabajos con la Fundación, proporcionar un mejor espacio donde no existan distractores que puedan dispersar a los chic@s así como también la puntualidad de los participantes al taller.

ANEXOS:

Estudiantes de Séptimo de Básico

Estudiantes de Cuarto de Básico.

RRPP-DOCUMENTACION

Brisa
Mateus
André's
Isacc
Ronaldo
Lisa
Dana
Victor
Johny
RRPP-DOCUMENTACION

RRPP-DOCUMENTACION

RRPP-DOCUMENTACION

RRPP-DOCUMENTACION